

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА И ОБРАЗОВАНИЯ
ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
протокол № 1 от 29.08. 2025

УТВЕРЖДАЮ

Директор _____ В.В.Худова
приказ № 342 от 29 августа 2025

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00bc4e2eafb2c55310f495d58a116f5d6e
Владелец: Худова Виктория Валентиновна
Действителен: с 10.03.2025 по 03.06.2026

**Рабочая программа дополнительной
общеразвивающей программы**

«Бисероплетение»

**Год обучения - 1
№ группы – 1 ХПО**

Разработчик:

Большухина Любовь Васильевна
педагог дополнительного образования

ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Особенности организации образовательного процесса конкретного года обучения

- Программа «Бисероплетение» на первом году обучения носит ознакомительный характер в отношении видов и техник прикладного творчества.

Основными *принципами* являются:

- Системность, последовательность, доступность в освоении технических приемов работы.
- Разнообразие заданий, чередование форм деятельности.
- Приоритет практической деятельности.
- Принцип осмысленного подхода воспитанников к работе.

Задачи

Обучающие:

- познакомить с историей бисероплетения и развития бисероплетения
- научить анализировать образец
- научить планировать этапы работы
- научить читать схемы и работать по ним
- научить приемам техники низания
- научить составлять простые узоры
- научить приемам техники плетения на проволоочной основе
- научить самостоятельно изготавливать изделия на проволоочной основе

Развивающие:

- развивать сенсомоторику
- развивать фантазию
- развивать воображение
- развивать способности свободно выражать себя в творчестве
- развивать умение предвидеть конечный результат
- развивать самостоятельность, природный творческий потенциал
- развивать чувство цвета

Воспитательные:

- воспитать усидчивость и трудолюбие
- воспитать умение работать в коллективе

- прививать навыки аккуратности при работе
- воспитать творческую самостоятельность
- воспитать бережные отношения к материалам
- воспитание культуры труда
- воспитание желания доводить начатое дело до конца.

Содержание программы Первый год обучения

№	Тема	Теория	Практика
1	Вводное занятие.	• знакомство с программой; требования к занятиям; • правила поведения на занятиях; • правила по технике безопасности; • беседа о развитии и истории бисероплетения; • цветовой круг; • беседа о материалах, применяемых для работы.	• подбор цветовых сочетаний • калибровка бисера; • просмотр образцов изделий, игрушек; • просмотр литературы (журналов, книг).
2	Техника низания одной иголкой	Техника низания цепочек одной иголкой: • «змейка», • «цветочек», • цепочка в 1,5 ряда; • Цепочка из 7 бусинок.	• зарисовка схемы; • плетения с указанием направления нитей; • составление узора; • подготовка нити и вдевание ее в иголки; • закрепление концов нити; • наращивание нити; • прикрепление замочка; • соединение цепочки в кольцо; • проработка техники низания одной иголкой. <u>Предлагаемые изделия:</u> фенечки, цепочки, колье – старшие дети (по индивидуальным эскизам). Выполнение контрольного задания
3	Техника низания двумя иглами.	Техника низания двумя иглами: • «крестик»; • «лодочка».	• зарисовка схемы; • плетения с указанием направления нитей; • составление узора; • подготовка нити и вдевание ее

			в иголки; • закрепление концов нити; • наращивание нити; • прикрепление замочка; • соединение цепочки в кольцо; • проработка техники низания двумя иглами. <u>Предлагаемые изделия:</u> • фенечки, цепочки, • кольцо - старшие дети (по индивидуальным эскизам). Выполнение контрольного задания.
4	Техника наложения.	• наложение на цепочку «крестик»; • наложение на цепочку «лодочка».	• выполнение образца цепочек для техники наложения; • проработка техники наложения на цепочку «крестик»; • проработка техники наложения на цепочку «лодочка». <u>Предлагаемые изделия:</u> • фенечки, цепочки • кольцо – старшие дети. Выполнение контрольного задания.
5	Соединение простых цепочек путем наращивания.	Способ соединения простых цепочек путем наращивания цепочек: • змейка; • крестик; • лодочка.	• калибровка бисера; • подбор цветового сочетания; • составление узора; • чтение схемы; • отработка способа соединения простых цепочек. <u>Предлагаемые изделия:</u> • фенечки, цепочки; • кольцо – старшие дети (по индивидуальным эскизам). Выполнение контрольного задания.
6.	Забавные фигурки на проволочной основе.	Виды проволоки. Техника плетения на проволочной основе: • параллельное плетение.	• разборка и чтение схемы; • нахождение середины отрезка и скручивание проволоки; • отработка приемов параллельного, плетения. <u>Самостоятельно по книгам и методическим пособиям:</u> • подбор материала; • подбор цветового сочетания; • проработка схемы; • изготовление забавной фигурки на проволочной основе.

			Выполнение контрольного задания.
7.	Цветы на проволочной основе.	Техника плетения на проволочной основе: • игольчатое плетение; • петельное плетение.	• разборка и чтение схемы; • нахождение середины; • отрезка и скручивание проволоки; • отработка приемов петельное и игольчатого плетения. <u>Самостоятельно по книгам и методическим пособиям:</u> • подбор материала; • подбор цветового сочетания; • проработка схемы; • изготовление цветов на проволочной основе. Выполнение контрольного задания.
8.	Выставки.		Посещение выставок декоративно-прикладного творчества. Проведение Рождественской и итоговой выставок.
9.	Повторение.		Выполнение творческой работы на свободную тему с применением изученных приемов.
10.	Итоговое занятие.	Подведение итогов, работы за год	Проведение праздника.

Планируемые результаты

Личностные

В результате занятий по программе к концу 1-го года ребенок:

- станет более усидчивым, старательным
- станет более внимательным и трудолюбивым
- волевые качества будут более выражены
- получит позитивный опыт работы в коллективе
- научится организовывать рабочее место

Метапредметные:

В результате занятий по программе к концу 1-го года ребенок:

- получит представление об истории бисероплетения
- получит понятие о цветовом круге
- получит развитие способности свободно выражать себя в творчестве
- мелкая моторика рук будет более развитой

Предметные:

В результате занятий по программе к концу 1-го года ребенок:

- научится анализировать образец
- научится планировать этапы работы

- научиться составлять простые узоры
- научиться читать схемы
- овладеет техникой низания одной иглой и техникой низания двумя иглами
- овладеет техникой наложения и способом соединения простых цепочек путем наращивания
- овладеет техникой параллельного плетения
- овладеет техникой петельного плетения
- научиться изготавливать забавные фигурки на проволоочной основе.

Календарно-тематический план

1-й год обучения

Группа № 1 ХПО 2025-26 год

(вторник, четверг)

Педагог Большухина Л.В.

Месяц	Число	Раздел программы.	Количество часов	Итого часов в месяц
		Тема. Содержание		
сентябрь		Раздел. Вводное занятие.		18
	02.09	Беседа о развитии и истории бисероплетения. Цветовой круг. Просмотр образцов. Инструктаж по Т.Б.	2	
		Раздел. Техника низания одной иглой.		
	04.09.	Цепочка «змейка» - разбор и чтение схемы. Определение направления нити.	2	
	09.09.	Изготовление фенечки.	2	
	11.09	Продолжение работы Соединение в кольцо.	2	
		Раздел. Соединение простых цепочек путем наращивания.		
	16.09	Цепочка «змейка» - разбор и чтение схемы. Определение направления нити	2	
	18.09	Изготовление фенечки.	2	
	23.09	Продолжение работы.	2	
		Раздел. Техника низания одной иглой.		
	25.09	Цепочка «Цветочек» - разбор и чтение схемы. Определение направления нити.	2	

	30.09.	Изготовление фенечки. Соединение в кольцо.	2	
октябрь	02.10	Цепочка в 1,5 ряда - разбор и чтение схемы. Определение направления нити.	2	18
	07.10	Изготовление фенечки.	2	
	09.10	Продолжение работы. Соединение в кольцо	2	
	14.10	Цепочка из 7 бисеринок - разбор и чтение схемы. Определение направления нити.	2	
	16.10	Изготовление фенечки.	2	
	21.10	Продолжение работы. Соединение в кольцо.	2	
		Раздел. Забавные фигурки на проволочной основе.		
	23.10	«Зайчик» - в технике параллельного плетения.	2	
	28.10	«Дед Мороз» - в технике параллельного плетения.	2	
	30.10	Продолжение работы.	2	
ноябрь	06.11	«Снегурочка» - в технике параллельного плетения.	2	14
	11.11	Продолжение работы.	2	
	13.11	«Снеговик» - в технике параллельного плетения.	2	
	18.11	Продолжение работы.	2	
	20.11	«Знак зодиака» - в технике параллельного плетения.	2	
	25.11	Продолжение работы.	2	
	27.11	Елочные ветки - в технике игольчатого плетения.	2	
декабрь	02.12	Продолжение работы.	2	18
	04.12	Продолжение работы. Сборка веточек.	2	
	09.12	«Колокольчики» - в технике параллельного плетения.	2	
	11.12	Продолжение работы.	2	

	16.12	Продолжение работы.		
	18.12	«Снежинки».	2	
		Раздел. Выставки.		
	23.12	Посещение выставки «Светлое Рождество».	2	
		Раздел. Забавные фигурки на проволочной основе.		
	25.12	Продолжение работы.	2	
		Раздел. Техника низания двумя иглами		
	30.12	Цепочка «крестик» - разбор и чтение схемы. Определение направления нити.	2	
январь	13.01	Изготовление фенечки.	2	12
	15.01	Продолжение работы. Соединение в кольцо.	2	
		Раздел. Техника наложения.		
	20.01	Наложение на цепочку «крестик».	2	
	22.01	Продолжение работы	2	
		Раздел. Соединение простых цепочек путем наращивания.		
	27.01	Соединение цепочки «крестик» путем наращивания - разбор и чтение схемы. Определение направления нити.	2	
	29.01	Продолжение работы.	2	
февраль	03.02	Изготовление фенечки.	2	16
		Раздел. Забавные фигурки на проволочной основе.		
	05.02	Валентинки – в технике параллельного плетения.	2	
	10.02	Продолжение работы.	2	
	12.02	Сувенир к 23 февраля.	2	
	17.02	Продолжение работы, закрепление нити.	2	
	19.02	Продолжение работы, наращивание нити.	2	

		Раздел. Цветы на проволоочной основе.		
	24.02	Незабудки (1 вариант).	2	
	26.02	Продолжение работы.	2	
март	03.03	Незабудки (2 вариант).	2	18
	05.03	Продолжение работы, лепестки.	2	
	10.03	Продолжение работы – листики и сборка.	2	
		Раздел. Техника низания двумя иглами.		
	12.03	Цепочка «лодочка» - разбор и чтение схемы. Определение направления нити.	2	
	17.03	Изготовление фенечки.	2	
	19.03	Продолжение работы. Соединение в кольцо.	2	
		Раздел. Техника наложения.		
	24.03	Наложение на цепочку «лодочка».	2	
	26.03	Продолжение работы.	2	
		Раздел. Соединение простых цепочек путем наращивания.		
	31.03	Соединение цепочки «лодочка» путем наращивания - разбор и чтение схемы. Определение направления нити.	2	
апрель	02.04	Изготовление фенечки.	2	18
	07.04	Продолжение работы. Соединение в кольцо.	2	
		Раздел. Забавные фигурки на проволоочной основе.		
	09.04	Сувенир «Пасхальное яйцо»: изготовление основы.	2	
	14.04	Продолжение работы и наложение.	2	
	16.04	Продолжение работы: соединение путем наращивания.	2	
		Раздел. Цветы на проволоочной основе		
	21.04	Фиалки – изготовление лепестков.	2	

	23.04	Продолжение работы.	2	
	28.04	Продолжение работы - изготовление листиков и сборка цветка.	2	
	30.04	Ромашка – изготовление лепестков.	2	
май	05.05	Продолжение работы.	2	16
	07.05	Продолжение работы – изготовление листиков и сборка цветка.	2	
	12.05	Василек – изготовление лепестков.	2	
	14.05	Продолжение работы, изготовление чашечки и листиков.	2	
		Раздел. Выставки.		
	19.05	Посещение отчетной выставки творческих работ учащихся ХПО «Весенний калейдоскоп».	2	
		Раздел. Цветы на проволоочной основе		
	21.05	Продолжение работы и сборка цветка.	2	
		Раздел. Забавные фигурки на проволоочной основе.		
	26.05	«Бабочки»: туловище и верхние крылья.	2	
	28.05	Продолжение работы и нижние крылья.	2	
июнь		Раздел. Цветы на проволоочной основе.		16
	02.06	Роза – изготовление маленьких лепестков.	2	
	04.06	Продолжение работы: лепестки средние	2	
	09.06	Продолжение работы: изготовление больших лепестков.	2	
	11.06	Продолжение работы: изготовление листиков.	2	
	16.06	Продолжение работы и сборка цветка.	2	
		Раздел. Повторение пройденного материала.		
	18.06	Выполнение творческой работы.	2	
	23.06	Выполнение творческой работы.	2	

		Раздел. Итоговое занятие.	
	25.06	Награждение и проведение праздника. Праздник , посвященный окончанию учебного года.	2
ИТОГО количество часов по программе			164

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА И ОБРАЗОВАНИЯ
ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
протокол № 1 от 29.08. 2025

УТВЕРЖДАЮ

Директор _____ В.В.Худова
приказ № 342 от 29 августа 2025

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00bc4e2eafb2c55310f495d58a116f5d6e
Владелец: Худова Виктория Валентиновна
Действителен: с 10.03.2025 по 03.06.2026

**Рабочая программа дополнительной
общеразвивающей программы**

«Бисероплетение»

**Год обучения - 2
№ группы – 2 ХПО**

Разработчик:

Большухина Любовь Васильевна
педагог дополнительного образования

ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Особенности организации образовательного процесса второго года обучения.

Программа «Бисероплетение» на втором году обучения предполагает дальнейшее углубление полученных знаний через знакомство с более сложной техникой плетения, совершенствование приемов работы при изготовлении изделий на проволоочной основе. Изделия изготавливаются с постепенным усложнением и рассчитаны на творческую работу учащихся.

Основными *принципами* являются:

- Системность, последовательность, доступность в освоении технических приемов работы.
- Разнообразие заданий, чередование форм деятельности.
- Приоритет практической деятельности.
- Принцип осмысленного подхода воспитанников к работе.

Задачи

Обучающие:

- научить анализировать и оценивать свою работу
- научить приемам техники низания плотного полотна
- совершенствовать знания, умения и навыки при чтении схем
- научить разрабатывать и составлять схемы изделий

Развивающие:

- продолжать развивать мелкую моторику
- продолжать развивать чувство цвета
- развивать творческое воображение
- развивать зрительную память и внимание
- совершенствовать умение предвидеть конечный результат

Воспитательные:

- воспитывать творческую самостоятельность
- продолжать воспитывать культуру труда
- продолжать воспитывать умение доводить начатое дело до конца
- воспитывать у ребенка уважение к народным традициям

Содержание программы второй год обучения

№	Тема	Теория	Практика
1	Вводное занятие.	Знакомство с программой. Орнамент. Орнаментальные мотивы. Беседа «Бисер во все времена». Инструктаж по технике безопасности.	• просмотр образцов, изделий; • просмотр литературы (журналов, книг);

		Правила поведения на занятиях Требования к подготовке и уборке рабочего места.	
2	Плотное полотно.	Техника монастырского плетения. Техника мозаики. Техника кирпичного стежка	• разработка орнамента; • нанесение орнамента на сетку; • калибровка бисера; <u>отработка приемов:</u> • техника монастырского плетения; • техника мозаики; • техника кирпичного стежка. <u>предлагаемые изделия:</u> • браслеты (по индивидуальной разработке); • кольцо (по индивидуальной разработке). Выполнение контрольного задания
3	Ажурное плетение.	Техника ажурного плетения: • в 0,5 ромбика; • в 1,0 ромбик; • в 1,5 ромбика.	• разработка орнамента; • нанесение орнамента на сетку; • подбор цветовых сочетаний; • калибровка бисера; <u>отработка приемов:</u> • техника ажурного плетения цепочка в 0,5 ромбика, • техника ажурного плетения цепочка в 1,0 ромбик, • техника ажурного плетения цепочка в 1,5 ромбика. <u>предлагаемые изделия:</u> • браслеты (по индивидуальной разработке); • кольцо (по индивидуальной разработке). Выполнение контрольного задания.
4	Ткачество.	Техника ткачества на руке. Оформление выполненных работ	• выбор рисунка; • разработка орнамента; • нанесение орнамента на сетку; • подбор цветовых сочетаний; • калибровка бисера; <u>отработка приемов:</u> • техника ткачества; <u>предлагаемые изделия:</u> • браслеты; • панно. Выполнение контрольного задания.
	Оплетение.	Оплетение предметов: шкатулочка, вазочка, пасхальное яйцо и др.	• выбор заготовки; • выбор техники плетения; • разработка орнамента; • нанесение орнамента на сетку;

			• подбор цветовых сочетаний; • расчет «пояска» (основная часть); • расчет сужения и расширения. <u>предлагаемые изделия:</u> шкатулочка, вазочка, пасхальное яйцо, шарик и др. Выполнение контрольного задания.
5.	Удивительные изделия из бисера.	Приемы сборки изделия. Составление композиции. Особенности выбора техники плетения.	• зарисовка эскиза; • разборка и чтение схемы; • разбивка на составные части; • выбор техники плетения. <u>Самостоятельно по книгам и методическим пособиям:</u> • подбор материала; • решение цветового сочетания; • проработка схемы; • изготовление сувениров. Выполнение контрольного задания.
6.	Объемные игрушки.	Схемы объемного изделия. Обучение чтению схемы объемного изделия. Особенности выполнения объемного изделия. Индивидуальная разработка схем.	• выбор игрушки; • зарисовка игрушки; • разборка и чтение схемы; • разбивка на составные части; • разработка и составление схем; • выполнение всех частей; • соединение всех составляющих частей; • сборка изделия. Выполнение контрольного задания.
7.	Выставки.		Посещение выставок декоративно-прикладного творчества. Проведение рождественской и итоговой выставок.
8.	Повторение.		Выполнение творческой работы на свободную тему.
9.	Итоговое занятие.		Подведение итогов, вручение дипломов, сертификатов. Награждение учащихся. Проведение праздника.

Планируемые результаты

Личностные

К концу 2-го года обучения ребенок:

- волевые качества ребенка будут более выражены
- приобретет позитивный опыт работы в коллективе
- навыки самообслуживания станут более развитыми
- научится бережно относиться к материалам
- повысит технику своего мастерства

Метапредметные:

К концу 2-го года обучения ребенок:

- эстетический вкус ребенка получит свое развитие
- ребенок приобретет опыт планирования работы
- сенсомоторики и воображения улучшится
- такие способности, как: наблюдательность, умение сравнивать и анализировать станут более развитыми

Предметные:

К концу 2-го года обучения ребенок:

- приобретет опыт самостоятельного составления орнаментального мотива
- познакомится с традициями бисероплетения на Руси
- получит опыт изготовления традиционных изделий из бисера
- приобретет опыт самостоятельного составления композиции
- овладеет более сложной техникой плетения
- научится самостоятельно находить решения по выполнению творческой работы
- приобретет умение разрабатывать схемы и изготавливать более сложные изделия на проволоочной основе.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

2-ой год обучения

Группа № 2 ХПО 2025-26 год

(вторник, четверг)

Педагог Большухина Л.В.

<i>Месяц</i>	<i>Число</i>	<i>Раздел программы.</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Итого часов в месяц</i>
		<i>Тема. Содержание</i>		
сентябрь		Раздел. Вводное занятие.		27
	02.09	Беседа «Бисер во все времена». Орнамент. Орнаментальные мотивы. Инструктаж по		

		технике безопасности.		
		Раздел. Объемные игрушки.		
	04.09	«Морские обитатели». Выбор изделия, зарисовка. Подборка схем.	3	
	09.09.	Изготовление изделий	3	
	11.09	Продолжение работы.	3	
	16.09	Продолжение работы. Оформление изделия.	3	
		Раздел. Плотное плетение.		
	18.09	Монастырского плетения. Чтение схемы, отработка приемов.	3	
	23.09	Составление и нанесение орнамента на схему.	3	
	25.09	Изготовление браслета – 1-2 ряд.	3	
	30.09	Продолжение работы – 3-4 ряд.	3	
октябрь	02.10	Продолжение работы – 5-6 ряд. Соединение в кольцо.	3	27
	07.10	Кирпичный стежок. Чтение схемы, отработка приемов.	3	
	09.10	Выбор рисунка, изготовление средней части браслета.	3	
	14.10	Продолжение работы.	3	
	16.10	Изготовление верхней части браслета.	3	
	21.10	Изготовление нижней части браслета.	3	
		Раздел. Удивительные изделия из бисера		
	23.10	«Подарок маме» выбор изделия и техники плетения. Подбор схемы и цветового сочетания.	3	
	28.10	Изготовление подарка.	3	
	30.10	Продолжение работы.	3	
ноябрь	06.11	Продолжение работы и закрепление проволоки.	3	21
		Раздел. Ткачество.		
	11.11	Разбор и чтение схемы техники плетения ткачество, определение направления нити.	3	
	13.11	Выбор рисунка, изготовление сувенира.	3	

	18.11	Продолжение работы и закрепление нити.	3	
	20.11	Наращивание нити и продолжение работы.	3	
	25.11	Продолжение работы. Закрепление нитей.	3	
		Раздел. Удивительные изделия из бисера.		
	27.11	«Новогодний сувенир». Зарисовка, составление схемы.	3	
декабрь	02.12	Изготовление составных частей.	3	27
	04.12	Продолжение работы.	3	
	09.12	Продолжение работы. Сборка и оформление.	3	
		Раздел. Объемные игрушки.		
	11.12	Символ года. Зарисовка. Разработка схемы.	3	
	16.12	Изготовление туловища.	3	
	18.12	Изготовление лап.	3	
		Раздел. Выставки.		
	23.12	Посещение выставки «Светлое Рождество».	3	
		Раздел. Объемные игрушки.		
	25.12	Сборка изделия	3	
		Раздел. Ажурное плетение.		
	30.12	Цепочка в 0,5 ромбика, составление узора (орнамента), определение направления нити.	3	
январь	13.01	Изготовление браслета. Соединение цепочки в кольцо с сохранением узора.	3	18
	15.01	Цепочка в 1,0 ячейку. составление узора (орнамента), определение направления нити.	3	
	20.01	Изготовление браслета.	3	
	22.01	Продолжение работы.	3	
	27.01	Продолжение работы. Соединение в кольцо с сохранением узора.	3	
	29.01	Цепочка 1,5 ромбика, составление узора (орнамента), определение направления нити.	3	
февраль	03.02	Изготовление цепочки.	3	24
	05.02	Продолжение работы.	3	
	10.02	Продолжение работы. Соединение в кольцо с	3	

		сохранением узора.		
		Раздел. Удивительные изделия из бисера		
	12.02	«Подарок папе» выбор изделия и техники плетения. Подбор схемы и цветового сочетания.	3	
	17.02	Изготовление подарка.	3	
	19.02	Продолжение работы.	3	
	24.02	Продолжение работы и закрепление проволоки.	3	
		Раздел. Плотное плетение.		
	26.02	Мозаика – прямое полотно. Чтение схемы, отработка приемов.	3	
март	03.03	Выбор рисунка и нанесение его на схему. Изготовление фенечки.	3	27
	05.03	Продолжение работы.	3	
	10.03	Продолжение работы, наращивание проволоки.	3	
	12.03	Продолжение работы и закрепление нити.	3	
	17.03	Мозаика – косое полотно. Чтение схемы, отработка приемов.	3	
	19.03	Изготовление изделия.	3	
	24.03	Продолжение работы, наращивание проволоки.	3	
	26.03	Продолжение работы.	3	
	31.03	Продолжение работы, закрепление нити. Соединение в кольцо.	3	
апрель		Раздел. Оплетение		27
	02.04	«Пасхальное яйцо» - выбор техники плетения, подбор схемы, составление орнамента и нанесения на сетку.	3	
	07.04	Изготовление центральной части - «поясок».	3	
	09.04	Продолжение работы. Расчет и изготовление верхушки	3	
	14.04	Продолжение работы.	3	
	16.04	Расчет и изготовление макушки.	3	

	21.04	Оплетение возочки. Выбор техники плетения, нанесение узора на сетку Выполнение центральной части.	3	
	23.04	Продолжение работы.	3	
	28.04	Продолжение работы, расчет сужения нижней части.	3	
	30.04	Продолжение работы	3	
май	05.05	Продолжение работы, расчет сужения верхней части.	3	24
	07.05	Продолжение работы.	3	
		Раздел. Объемные игрушки.		
	12.05	Выбор рисунка «малыш». Разработка и составление схемы.	3	
	14.05.	Изготовление футболки.	3	
		Раздел. Выставки.		
	19.05	Посещение отчетной выставки творческих работ учащихся ХПО «Весенний калейдоскоп».	3	
		Раздел. Объемные игрушки.		
	21.05	Изготовление брюк.	3	
	26.05	Изготовление рук и обуви.	3	
	28.05	Изготовление головы и кепки.	3	
июнь	02.06	Выбор изделия (животное), зарисовка и подборка схемы.	3	24
	04.06	Изготовление изделия.	3	
	09.06	Продолжение работы.	3	
	11.06	Выполнение ног.	3	
	16.06	Сборка изделия.	3	
		Раздел. Повторение пройденного материала.		
	18.06	Изготовление изделия.	3	
	23.06	Выполнение творческой работы.	3	
		Раздел. Итоговое занятие.		
	25.06	Награждение учащихся и проведение праздника, посвященного окончанию учебного	3	

		года.	
ИТОГО количество часов по программе		246	

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА И ОБРАЗОВАНИЯ
ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
протокол № 1 от 29.08. 2025

УТВЕРЖДАЮ

Директор _____ В.В.Худова
приказ № 342 от 29 августа 2025

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00bc4e2eafb2c55310f495d58a116f5d6e
Владелец: Худова Виктория Валентиновна
Действителен: с 10.03.2025 по 03.06.2026

**Рабочая программа дополнительной
общеразвивающей программы**

«Бисероплетение»

**Год обучения - 1
№ группы – 3 ХПО**

Разработчик:

Большухина Любовь Васильевна
педагог дополнительного образования

ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Особенности организации образовательного процесса конкретного года обучения

- Программа «Бисероплетение» на первом году обучения носит ознакомительный характер в отношении видов и техник прикладного творчества.

Основными *принципами* являются:

- Системность, последовательность, доступность в освоении технических приемов работы.
- Разнообразие заданий, чередование форм деятельности.
- Приоритет практической деятельности.
- Принцип осмысленного подхода воспитанников к работе.

Задачи

Обучающие:

- познакомить с историей бисероплетения и развития бисероплетения
- научить анализировать образец
- научить планировать этапы работы
- научить читать схемы и работать по ним
- научить приемам техники низания
- научить составлять простые узоры
- научить приемам техники плетения на проволоочной основе
- научить самостоятельно изготавливать изделия на проволоочной основе

Развивающие:

- развивать сенсомоторику
- развивать фантазию
- развивать воображение
- развивать способности свободно выражать себя в творчестве
- развивать умение предвидеть конечный результат
- развивать самостоятельность, природный творческий потенциал
- развивать чувство цвета

Воспитательные:

- воспитать усидчивость и трудолюбие
- воспитать умение работать в коллективе

- прививать навыки аккуратности при работе
- воспитать творческую самостоятельность
- воспитать бережные отношения к материалам
- воспитание культуры труда
- воспитание желания доводить начатое дело до конца.

Содержание программы Первый год обучения

№	Тема	Теория	Практика
1	Вводное занятие.	• знакомство с программой; требования к занятиям; • правила поведения на занятиях; • правила по технике безопасности; • беседа о развитии и истории бисероплетения; • цветовой круг; • беседа о материалах, применяемых для работы.	• подбор цветовых сочетаний • калибровка бисера; • просмотр образцов изделий, игрушек; • просмотр литературы (журналов, книг).
2	Техника низания одной иголкой	Техника низания цепочек одной иголкой: • «змейка», • «цветочек», • цепочка в 1,5 ряда; • Цепочка из 7 бусинок.	• зарисовка схемы; • плетения с указанием направления нитей; • составление узора; • подготовка нити и вдевание ее в иголки; • закрепление концов нити; • наращивание нити; • прикрепление замочка; • соединение цепочки в кольцо; • проработка техники низания одной иголкой. <u>Предлагаемые изделия:</u> фенечки, цепочки, колье – старшие дети (по индивидуальным эскизам). Выполнение контрольного задания
3	Техника низания двумя иглами.	Техника низания двумя иглами: • «крестик»; • «лодочка».	• зарисовка схемы; • плетения с указанием направления нитей; • составление узора; • подготовка нити и вдевание ее

			в иголки; • закрепление концов нити; • наращивание нити; • прикрепление замочка; • соединение цепочки в кольцо; • проработка техники низания двумя иглами. <u>Предлагаемые изделия:</u> • фенечки, цепочки, • кольцо - старшие дети (по индивидуальным эскизам). Выполнение контрольного задания.
4	Техника наложения.	• наложение на цепочку «крестик»; • наложение на цепочку «лодочка».	• выполнение образца цепочек для техники наложения; • проработка техники наложения на цепочку «крестик»; • проработка техники наложения на цепочку «лодочка». <u>Предлагаемые изделия:</u> • фенечки, цепочки • кольцо – старшие дети. Выполнение контрольного задания.
5	Соединение простых цепочек путем наращивания.	Способ соединения простых цепочек путем наращивания цепочек: • змейка; • крестик; • лодочка.	• калибровка бисера; • подбор цветового сочетания; • составление узора; • чтение схемы; • отработка способа соединения простых цепочек. <u>Предлагаемые изделия:</u> • фенечки, цепочки; • кольцо – старшие дети (по индивидуальным эскизам). Выполнение контрольного задания.
6.	Забавные фигурки на проволочной основе.	Виды проволоки. Техника плетения на проволочной основе: • параллельное плетение.	• разборка и чтение схемы; • нахождение середины отрезка и скручивание проволоки; • отработка приемов параллельного, плетения. <u>Самостоятельно по книгам и методическим пособиям:</u> • подбор материала; • подбор цветового сочетания; • проработка схемы; • изготовление забавной фигурки

			на проволоочной основе. Выполнение контрольного задания.
7.	Цветы на проволоочной основе.	Техника плетения на проволоочной основе: • игольчатое плетение; • петельное плетение.	• разборка и чтение схемы; • нахождение середины; • отрезка и скручивание проволоки; • отработка приемов петельное и игольчатого плетения. <u>Самостоятельно по книгам и методическим пособиям:</u> • подбор материала; • подбор цветового сочетания; • проработка схемы; • изготовление цветов на проволоочной основе. Выполнение контрольного задания.
8.	Выставки.		Посещение выставок декоративно-прикладного творчества. Проведение Рождественской и итоговой выставок.
9.	Повторение.		Выполнение творческой работы на свободную тему с применением изученных приемов.
10.	Итоговое занятие.	Подведение итогов, работы за год	Проведение праздника.

Планируемые результаты

Личностные

В результате занятий по программе к концу 1-го года ребенок:

- станет более усидчивым, старательным
- станет более внимательным и трудолюбивым
- волевые качества будут более выражены
- получит позитивный опыт работы в коллективе
- научится организовывать рабочее место

Метапредметные:

В результате занятий по программе к концу 1-го года ребенок:

- получит представление об истории бисероплетения
- получит понятие о цветовом круге
- получит развитие способности свободно выражать себя в творчестве
- мелкая моторика рук будет более развитой

Предметные:

В результате занятий по программе к концу 1-го года ребенок:

- научиться анализировать образец
- научиться планировать этапы работы
- научиться составлять простые узоры
- научиться читать схемы
- овладеет техникой низания одной иглой и техникой низания двумя иглами
- овладеет техникой наложения и способом соединения простых цепочек путем наращивания
- овладеет техникой параллельного плетения
- овладеет техникой петельного плетения
- научиться изготавливать забавные фигурки на проволоочной основе.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1-й год обучения

Группа № 3 ХПО 2025-26год

(понедельник, пятница)

Педагог Большухина Л.В.

Месяц	Число	Раздел программы.	Количество часов	Итого часов в месяц
		Тема. Содержание		
сентябрь		Раздел. Вводное занятие.		18
	01.09	Беседа о развитии и истории бисероплетения. Цветовой круг. Просмотр образцов. Инструктаж по Т.Б.	2	
		Раздел. Техника низания одной иглой.		
	05.09.	Цепочка «змейка» - разбор и чтение схемы. Определение направления нити.	2	
	08.09.	Изготовление фенечки.	2	
	12.09	Продолжение работы Соединение в кольцо.	2	
		Раздел. Соединение простых цепочек путем наращивания.		
	15.09	Цепочка «змейка» - разбор и чтение схемы. Определение направления нити	2	
	19.09	Изготовление фенечки.	2	
	22.09	Продолжение работы.	2	
		Раздел. Техника низания одной иглой.		
	26.09	Цепочка «Цветочек» - разбор и чтение схемы. Определение направления нити.	2	

	29.09	Изготовление фенечки. Соединение в кольцо.	2	
октябрь	03.10	Цепочка в 1,5 ряда - разбор и чтение схемы. Определение направления нити.	2	18
	06.10	Изготовление фенечки.	2	
	10.10	Продолжение работы. Соединение в кольцо	2	
	13.10	Цепочка из 7 бисеринок - разбор и чтение схемы. Определение направления нити.	2	
	17.10	Изготовление фенечки.	2	
	20.10	Продолжение работы. Соединение в кольцо.	2	
		Раздел. Забавные фигурки на проволочной основе.		
	24.10	«Зайчик» - в технике параллельного плетения.	2	
	27.10	«Знак зодиака» - в технике параллельного плетения.	2	
	31.10	Продолжение работы.	2	
ноябрь	03.11	«Дед Мороз» - в технике параллельного плетения.	2	16
	07.11	Продолжение работы.	2	
	10.11	«Снегурочка» - в технике параллельного плетения.	2	
	14.11	Продолжение работы.	2	
	17.11	«Снеговик» - в технике параллельного плетения.	2	
	21.11	Продолжение работы.	2	
	24.11	Елочные ветки - в технике игольчатого плетения.	2	
	28.11	Продолжение работы.	2	
декабрь	01.12	Продолжение работы. Сборка веточек.	2	18
	05.12	«Колокольчики» - в технике параллельного плетения.	2	

	08.12	Продолжение работы.	2	
	12.12	Продолжение работы.	2	
	15.12	«Снежинки».	2	
	19.12	Продолжение работы.	2	
		Раздел. Выставки.		
	22.12	Посещение выставки «Светлое Рождество».	2	
		Раздел. Техника низания двумя иглами		
	26.12	Цепочка «крестик» - разбор и чтение схемы. Определение направления нити.	2	
	29.12	Изготовление фенечки. Презентация: «Прогулка по Вотчине деда Мороза». Викторина.	2	
январь	09.01	Продолжение работы. Соединение в кольцо.	2	14
		Раздел. Техника наложения.		
	12.01	Наложение на цепочку «крестик».	2	
	16.01	Продолжение работы	2	
		Раздел. Соединение простых цепочек путем наращивания.		
	19.01	Соединение цепочки «крестик» путем наращивания - разбор и чтение схемы. Определение направления нити.	2	
	23.01	Продолжение работы.	2	
	26.01	Изготовление фенечки.	2	
		Раздел. Забавные фигурки на проволочной основе.		
	30.01	Валентинки – в технике параллельного плетения.	2	
февраль	02.02	Продолжение работы.	2	14
	06.02	Сувенир к 23 февраля.	2	

	09.02	Продолжение работы, закрепление нити.	2	
	13.02	Продолжение работы, наращивание нити.	2	
		Раздел. Цветы на проволоочной основе.		
	16.02	Незабудки (1 вариант).	2	
	20.02	Продолжение работы.	2	
	27.02	Незабудки (2 вариант).	2	
март	02.03	Продолжение работы, лепестки.	2	16
	06.03	Продолжение работы – листики и сборка.	2	
		Раздел. Техника низания двумя иглами.		
	13.03	Цепочка «лодочка» - разбор и чтение схемы. Определение направления нити.	2	
	16.03	Изготовление фенечки.	2	
	20.03	Продолжение работы. Соединение в кольцо.	2	
		Раздел. Техника наложения.		
	23.03	Наложение на цепочку «лодочка».	2	
	27.03	Продолжение работы	2	
		Раздел. Соединение простых цепочек путем наращивания.		
	30.03	Соединение цепочки «лодочка» путем наращивания - разбор и чтение схемы. Определение направления нити.	2	
апрель	03.04	Изготовление фенечки.	2	16
	06.04	Продолжение работы. Соединение в кольцо	2	
		Раздел. Забавные фигурки на проволоочной основе.		
	10.04	Сувенир «Пасхальное яйцо»: изготовление основы.	2	
	13.04	Продолжение работы и наложение.	2	
	17.04	Продолжение работы: соединение путем	2	

		наращивания.		
		Раздел. Цветы на проволоочной основе		
	20.04	Фиалки – изготовление лепестков.	2	
	24.04	Продолжение работы.	2	
	27.04	Продолжение работы- изготовление листиков и сборка цветка.	2	
май	04.05	Ромашка – изготовление лепестков.	2	16
	08.05	Продолжение работы.	2	
	11.05	Продолжение работы – изготовление листиков и сборка цветка.	2	
	15.05	Василек – изготовление лепестков.	2	
		Раздел. Выставки.		
	18.05	Посещение отчетной выставки творческих работ учащихся ХПО «Весенний калейдоскоп».	2	
		Раздел. Цветы на проволоочной основе		
	22.05	Продолжение работы, изготовление чашечки и листиков.	2	
	25.05	Продолжение работы и сборка цветка.	2	
		Раздел. Забавные фигурки на проволоочной основе.		
	29.05	«Бабочки»: туловище и верхние крылья.	2	
Июнь	01.06	Продолжение работы и нижние крылья.	2	16
		Раздел. Цветы на проволоочной основе.		
	05.06	Роза – изготовление маленьких лепестков.	2	
	08.06	Продолжение работы: лепестки средние	2	
	15.06	Продолжение работы: изготовление больших лепестков.	2	
	19.06	Продолжение работы: листики.	2	
	22.06	Продолжение работы и сборка цветка.	2	

		Раздел. Повторение пройденного материала.		
	26.06	Выполнение творческой работы.	2	
	29.06	Изготовление изделия.	2	
Июль		Раздел. Итоговое занятие.		2
	03.07	Награждение и проведение праздника.	2	
				164

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА И ОБРАЗОВАНИЯ
ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
протокол № 1 от 29.08. 2025

УТВЕРЖДАЮ

Директор _____ В.В.Худова
приказ № 342 от 29 августа 2025

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00bc4e2eafb2c55310f495d58a116f5d6e
Владелец: Худова Виктория Валентиновна
Действителен: с 10.03.2025 по 03.06.2026

**Рабочая программа дополнительной
общеразвивающей программы**

«Бисероплетение»

**Год обучения - 2
№ группы – 4 ХПО**

Разработчик:

Большухина Любовь Васильевна
педагог дополнительного образования

ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Особенности организации образовательного процесса второго года обучения.

Программа «Бисероплетение» на втором году обучения предполагает дальнейшее углубление полученных знаний через знакомство с более сложной техникой плетения, совершенствование приемов работы при изготовлении изделий на проволоочной основе. Изделия изготавливаются с постепенным усложнением и рассчитаны на творческую работу учащихся.

Основными *принципами* являются:

- Системность, последовательность, доступность в освоении технических приемов работы.
- Разнообразие заданий, чередование форм деятельности.
- Приоритет практической деятельности.
- Принцип осмысленного подхода воспитанников к работе.

Задачи

Обучающие:

- научить анализировать и оценивать свою работу
- научить приемам техники низания плотного полотна
- совершенствовать знания, умения и навыки при чтении схем
- научить разрабатывать и составлять схемы изделий

Развивающие:

- продолжать развивать мелкую моторику
- продолжать развивать чувство цвета
- развивать творческое воображение
- развивать зрительную память и внимание
- совершенствовать умение предвидеть конечный результат

Воспитательные:

- воспитывать творческую самостоятельность
- продолжать воспитывать культуру труда
- продолжать воспитывать умение доводить начатое дело до конца
- воспитывать у ребенка уважение к народным традициям

Содержание программы второй год обучения

№	Тема	Теория	Практика
1	Вводное занятие.	Знакомство с программой. Орнамент. Орнаментальные мотивы. Беседа «Бисер во все времена». Инструктаж по технике безопасности.	• просмотр образцов, изделий; • просмотр литературы (журналов, книг);

		Правила поведения на занятиях Требования к подготовке и уборке рабочего места.	
2	Плотное полотно.	Техника монастырского плетения. Техника мозаики. Техника кирпичного стежка	• разработка орнамента; • нанесение орнамента на сетку; • калибровка бисера; <u>отработка приемов:</u> • техника монастырского плетения; • техника мозаики; • техника кирпичного стежка. <u>предлагаемые изделия:</u> • браслеты (по индивидуальной разработке); • кольцо (по индивидуальной разработке). Выполнение контрольного задания
3	Ажурное плетение.	Техника ажурного плетения: • в 0,5 ромбика; • в 1,0 ромбик; • в 1,5 ромбика.	• разработка орнамента; • нанесение орнамента на сетку; • подбор цветовых сочетаний; • калибровка бисера; <u>отработка приемов:</u> • техника ажурного плетения цепочка в 0,5 ромбика, • техника ажурного плетения цепочка в 1,0 ромбик, • техника ажурного плетения цепочка в 1,5 ромбика. <u>предлагаемые изделия:</u> • браслеты (по индивидуальной разработке); • кольцо (по индивидуальной разработке). Выполнение контрольного задания.
4	Ткачество.	Техника ткачества на руке. Оформление выполненных работ	• выбор рисунка; • разработка орнамента; • нанесение орнамента на сетку; • подбор цветовых сочетаний; • калибровка бисера; <u>отработка приемов:</u> • техника ткачества; <u>предлагаемые изделия:</u> • браслеты; • панно. Выполнение контрольного задания.
	Оплетение.	Оплетение предметов: шкатулочка, вазочка, пасхальное яйцо и др.	• выбор заготовки; • выбор техники плетения; • разработка орнамента; • нанесение орнамента на сетку;

			• подбор цветовых сочетаний; • расчет «пояска» (основная часть); • расчет сужения и расширения. <u>предлагаемые изделия:</u> шкатулочка, вазочка, пасхальное яйцо, шарик и др. Выполнение контрольного задания.
5.	Удивительные изделия из бисера.	Приемы сборки изделия. Составление композиции. Особенности выбора техники плетения.	• зарисовка эскиза; • разборка и чтение схемы; • разбивка на составные части; • выбор техники плетения. <u>Самостоятельно по книгам и методическим пособиям:</u> • подбор материала; • решение цветового сочетания; • проработка схемы; • изготовление сувениров. Выполнение контрольного задания.
6.	Объемные игрушки.	Схемы объемного изделия. Обучение чтению схемы объемного изделия. Особенности выполнения объемного изделия. Индивидуальная разработка схем.	• выбор игрушки; • зарисовка игрушки; • разборка и чтение схемы; • разбивка на составные части; • разработка и составление схем; • выполнение всех частей; • соединение всех составляющих частей; • сборка изделия. Выполнение контрольного задания.
7.	Выставки.		Посещение выставок декоративно-прикладного творчества. Проведение рождественской и итоговой выставок.
8.	Повторение.		Выполнение творческой работы на свободную тему.
9.	Итоговое занятие.		Подведение итогов, вручение дипломов, сертификатов. Награждение учащихся. Проведение праздника.

Планируемые результаты

Личностные

К концу 2-го года обучения ребенок:

- волевые качества ребенка будут более выражены
- приобретет позитивный опыт работы в коллективе
- навыки самообслуживания станут более развитыми
- научится бережно относиться к материалам
- повысит технику своего мастерства

Метапредметные:

К концу 2-го года обучения ребенок:

- эстетический вкус ребенка получит свое развитие
- ребенок приобретет опыт планирования работы
- сенсомоторики и воображения улучшится
- такие способности, как: наблюдательность, умение сравнивать и анализировать станут более развитыми

Предметные:

К концу 2-го года обучения ребенок:

- приобретет опыт самостоятельного составления орнаментального мотива
- познакомится с традициями бисероплетения на Руси
- получит опыт изготовления традиционных изделий из бисера
- приобретет опыт самостоятельного составления композиции
- овладеет более сложной техникой плетения
- научится самостоятельно находить решения по выполнению творческой работы
- приобретет умение разрабатывать схемы и изготавливать более сложные изделия на проволоочной основе

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

2-ой год обучения

Группа № 4 ХПО 2025-26 год

(понедельник, пятница)

Педагог Большухина Л.В.

Месяц	Число	Раздел программы.	Кол-во часов	Итого часов в месяц
		Тема. Содержание		
сентябрь		Раздел. Вводное занятие.		27
	01.09	Беседа «Бисер во все времена». Орнамент. Орнаментальные мотивы. Инструктаж по технике безопасности.	3	
		Раздел. Объемные игрушки.		

	05.09.	«Морские обитатели». Выбор изделия, зарисовка. Подборка схем.	3	
	08.09.	Изготовление изделий	3	
	12.09	Продолжение работы.	3	
	15.09	Продолжение работы. Оформление изделия.	3	
		Раздел. Плотное плетение.		
	19.09	Монастырского плетения. Чтение схемы, отработка приемов.	3	
	22.09	Составление и нанесение орнамента на схему.	3	
	26.09	Изготовление браслета – 1-2 ряд.	3	
	29.09	Продолжение работы – 3-4 ряд.	3	
октябрь	03.10	Продолжение работы – 5-6 ряд. Соединение в кольцо.	3	27
	06.10	Кирпичный стежок. Чтение схемы, отработка приемов.	3	
	10.10	Выбор рисунка, изготовление средней части браслета.	3	
	13.10	Продолжение работы.	3	
	17.10	Изготовление верхней части браслета.	3	
	20.10	Изготовление нижней части браслета.	3	
		Раздел. Удивительные изделия из бисера.		
	24.10	«Подарок маме» выбор изделия и техники плетения. Подбор схемы и цветового сочетания.	3	
	27.10	Изготовление подарка.	3	
	31.10	Продолжение работы.	3	
ноябрь	03.11	Продолжение работы и закрепление проволоки.	3	24
		Раздел. Ткачество.		
	07.11	Разбор и чтение схемы техники плетения ткачество, определение направления нити.	3	
	10.11	Выбор рисунка, изготовление сувенира.	3	
	14.11	Продолжение работы и закрепление нити.	3	
	17.11	Наращивание нити и продолжение работы.	3	

	21.11	Продолжение работы. Закрепление нитей.	3	
		Раздел. Удивительные изделия из бисера.		
	24.11	«Новогодний сувенир». Зарисовка, составление схемы.	3	
	28.11	Изготовление составных частей.	3	
декабрь	01.12	Продолжение работы.	3	27
	05.12	Продолжение работы. Сборка и оформление.	3	
		Раздел. Объемные игрушки.		
	08.12	Символ года. Зарисовка. Разработка схемы.	3	
	12.12	Изготовление туловища.	3	
	15.12	Изготовление лап.	3	
	19.12	Сборка изделия	3	
		Раздел. Выставки.		
	22.12	Посещение выставки «Светлое Рождество».	3	
		Раздел. Ажурное плетение.		
	26.12	Цепочка в 0,5 ромбика, составление узора (орнамента), определение направления нити.	3	
	29.12	Изготовление браслета. Соединение цепочки в кольцо с сохранением узора.	3	
январь	09.01	Цепочка в 1,0 ячейку. составление узора (орнамента), определение направления нити.	3	21
	12.01	Изготовление браслета.	3	
	16.01	Продолжение работы.	3	
	19.01	Продолжение работы. Соединение в кольцо с сохранением узора.	3	
	23.01	Цепочка 1,5 ромбика, составление узора (орнамента), определение направления нити.	3	
	26.01	Изготовление цепочки.	3	
	30.01	Продолжение работы.	3	
февраль	02.02	Продолжение работы. Соединение в кольцо с сохранением узора.	3	21
		Раздел. Удивительные изделия из бисера.		
	06.02	«Подарок папе» выбор изделия и техники плетения. Подбор схемы и цветового сочетания.	3	

	09.02	Изготовление подарка.	3	
	13.02	Продолжение работы.	3	
	16.02	Продолжение работы и закрепление проволоки.	3	
		Раздел. Плотное плетение.		
	20.02	Мозаика – прямое полотно. Чтение схемы, отработка приемов.	3	
	27.02	Выбор рисунка и нанесение его на схему. Изготовление фенечки.	3	
март	02.03	Продолжение работы.	3	24
	06.03	Продолжение работы, наращивание проволоки.	3	
	13.03	Продолжение работы и закрепление нити.	3	
	16.03	Мозаика – косое полотно. Чтение схемы, отработка приемов.	3	
	20.03	Изготовление изделия.	3	
	23.03	Продолжение работы, наращивание проволоки.	3	
	27.03	Продолжение работы.	3	
	30.03	Продолжение работы, закрепление нити. Соединение в кольцо.	3	
апрель		Раздел. Оплетение.		24
	03.04	«Пасхальное яйцо» - выбор техники плетения, подбор схемы, составление орнамента и нанесения на сетку.	3	
	06.04	Изготовление центральной части - «поясок».	3	
	10.04	Продолжение работы. Расчет и изготовление верхушки	3	
	13.04	Продолжение работы.	3	
	17.04	Расчет и изготовление макушки.	3	
	20.04	Оплетение возочки. Выбор техники плетения, нанесение узора на сетку Выполнение центральной части.	3	
	24.04	Продолжение работы.	3	
	27.04	Продолжение работы, расчет сужения нижней части.	3	

май	04.05	Продолжение работы	3	24
	08.05	Продолжение работы, расчет сужения верхней части.	3	
	11.05	Продолжение работы.	3	
		Раздел. Объемные игрушки.		
	15.05	Выбор рисунка «малыш». Разработка и составление схемы.	3	
		Раздел. Выставки.		
	18.05	Посещение отчетной выставки творческих работ учащихся ХПО «Весенний калейдоскоп».	3	
		Раздел. Объемные игрушки.		
	22.05	Изготовление футболки.	3	
	25.05	Изготовление брюк.	3	
	29.05	Изготовление рук и обуви.	3	
июнь	01.06	Изготовление головы и кепки.	3	24
	05.06	Выбор изделия (животное), зарисовка и подборка схемы.	3	
	08.06	Изготовление изделия.	3	
	15.06	Продолжение работы.	3	
	19.06	Выполнение ног.	3	
	22.06	Сборка изделия.	3	
		Раздел. Повторение пройденного материала.		
	26.06	Изготовление изделия.	3	
	29.06	Выполнение творческой работы.	3	
		Раздел. Итоговое занятие.		3
	03.07	Награждение учащихся и проведение праздника, посвященного окончанию учебного года.	3	
ИТОГО количество часов по программе				246